

Roll No. :

1401-P

Total Pages : 7

First Year Arts Examination, 2018

HISTORY

Paper – I

(History of India upto A.D. 1000)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 100

PART-A

[Marks : 20]

(खण्ड-अ)

Answer all questions (50 words each).

All questions carry equal marks.

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 50 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

PART-B

[Marks : 50]

(खण्ड-ब)

Answer five questions (250 words each). Select one question from each unit. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न कीजिए।

प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

PART-C

[Marks : 30]

(खण्ड-स)

Answer any two questions (300 words each).

All questions carry equal marks.

कोई दो प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों से

अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

PART-A

(खण्ड-अ)

UNIT-I

(इकाई-I)

1. (i) What do you know about 'Upanishads' ?

उपनिषद् के बारे में आप क्या जानते हैं ?

(ii) Give the list of apparatuses which were used in the Neolithic Age.

नवपाषाण काल में प्रयोग किए जाने वाले उपकरणों की सूची दीजिए।

UNIT-II

(इकाई-II)

(iii) Give the name of seven rivers of 'Sapta-Saindhav'.

सप्तसैन्धव प्रदेश की सात नदियों के नाम लिखिए।

(iv) What is the meaning of 'Tirthankar' ? How many Tirthankar took place in Jain Religion?

तीर्थंकर से आप क्या समझते हैं ? जैन धर्म में कितने तीर्थंकर हुए ?

UNIT-III

(इकाई-III)

(v) Describe the meaning of Sangam.

संगम का अर्थ समझाइए।

(vi) What do you know about Aryabhatt.

आर्यभट्ट के बारे में आप क्या जानते हैं ?

UNIT-IV

(इकाई-IV)

(vii) Who was Rudradaman ?

रुद्रदामन कौन था ?

(viii) Name the inscription on which we find 'Digvijay of Samudragupta'. Who composed this inscription ?

उस अभिलेख का नाम लिखिए, जिस पर समुद्रगुप्त की दिग्विजय मिलती है ? इस अभिलेख को किसने लिखा ?

UNIT-V

(इकाई-V)

(ix) Give the names of three Art Centres of Chalukya Period.

चालुक्य युग के तीन कला केन्द्रों का नाम लिखिए।

(x) What do you mean by Tripartite Struggle.

त्रिराज्यीय संघर्ष से आप क्या समझते हैं ?

PART-B

(खण्ड-ब)

UNIT-I

(इकाई-I)

2. Examine the importance of Archaeological sources in writing of Ancient Indian History.

प्राचीन भारतीय इतिहास लेखन में पुरातात्त्विक स्रोतों के महत्व का परीक्षण कीजिए।

3. Give a brief account of Chalcolithic Culture of India.

भारत की ताम्रपाषाण संस्कृति पर संक्षिप्त लेख लिखिए।

UNIT-II

(इकाई-II)

4. Write an essay on 'Purusharth'.

पुरुषार्थ पर निबन्ध लिखिए।

5. Give an introduction of Gandhara Art.

गान्धार कला शैली का परिचय दीजिए।

UNIT-III

(इकाई-III)

- 6.** *Describe the status of women in joint family in Ancient India.*

प्राचीन भारत में सयुंक्त परिवार में नारी का स्थान निर्धारित कीजिए।

- 7.** *Describe about the Shifts in Varna.*

वर्ण व्यवस्था में होने वाले बदलावों की व्याख्या कीजिए।

UNIT-IV

(इकाई-IV)

- 8.** *Describe the achievements of Gautamiputra Satkarni.*

गौतमीपुत्र शातकर्णि की उपलब्धियों का वर्णन कीजिए।

- 9.** *What was the nature of Harappan Political system and administration.*

हड्ड्या सभ्यता में राजनीतिक व्यवस्था एवं प्रशासन का क्या स्वरूप था ?

UNIT-V

(इकाई-V)

- 10.** Describe the contribution on Pallav's in the field of Art.
कला के क्षेत्र में पल्लवों के योगदान को रेखांकित कीजिए।

- 11.** Write a short essay on Invasions of Arabs.

अरब आक्रमण पर संक्षिप्त लेख लिखिए।

PART-C

(खण्ड-स)

UNIT-I

(इकाई-I)

- 12.** Discuss the salient features of Harappan civilization and enlighten on its Urban Nature.

हड्ड्या सभ्यता की प्रमुख विशेषताओं की विवेचना कीजिए और इसके नगरीय स्वरूप पर प्रकाश डालिए।

UNIT-II

(इकाई-II)

- 13.** Describe the main causes of rise of Buddhism in India and main teachings of Buddha.

बौद्ध धर्म के उदय के प्रमुख कारण एवं महात्मा बुद्ध की प्रमुख शिक्षाओं की विवेचना कीजिए।

UNIT-III

(इकाई-III)

- 14.** How and why Gupta Age is considered to be the 'Golden Age' in Indian History ?

भारतीय इतिहास में गुप्तकाल को 'स्वर्णकाल' क्यों कहा जाता है ?

UNIT-IV

(इकाई-IV)

- 15.** Write an essay on Maurayan Administration.
मौर्य प्रशासन पर एक लेख लिखिए।

UNIT-V

(इकाई-V)

- 16.** Discuss the achievements of Harshvardhan.
हर्षवर्धन की उपलब्धियों की विवेचना कीजिए।
-